



PEDOMAN IDENTITAS VISUAL

73 TAHUN KEMERDEKAAN INDONESIA

KERJA KITA PRESTASI BANGSA

Tahun 2018 adalah tahun yang istimewa bagi Indonesia, karena selain bertepatan dengan 73 tahun Kemerdekaan RI kita juga menyambut ajang Asian Games XVIII dimana Indonesia dipercayakan kembali untuk menjadi tuan rumah setelah 56 tahun.

Pada perayaan 73 tahun Kemerdekaan RI kali ini, terlahir 2 tema utama yang bersinergi yaitu “Energi” dan “Kerja”. Tema “Energi” diambil dari identitas Asian Games XVIII yaitu “The Energy of Asia”. Sementara tema “Kerja” merupakan cerminan pemerintahan Joko Widodo selama 4 tahun terakhir untuk perubahan yang lebih baik.

Tema “Energi” dan “Kerja” pun diharapkan dapat memberikan dampak kepada masyarakat Indonesia agar terciptanya semangat dalam bekerja bersama membangun negeri dan semangat untuk menjadi tuan rumah yang baik bagi dunia.

KERJA

Selalu bergerak / aktif (flow)
Kecepatan

ENERGI

Sumber semangat (secara internal)
Memancar keluar (secara eksternal)
Titik fokus

KERJA KITA PRESTASI BANGSA

Logo 73 tahun Kemerdekaan RI ini terinspirasi dari kata 'Kerja' yang berarti adanya pergerakan / aktif. Dan kata 'Energi' yang berarti tenaga atau daya untuk bekerja, pancaran.



KERJA KITA
PRESTASI BANGSA

Kerja dan energi adalah suatu kesatuan yang saling melengkapi. Disimbolkan oleh bentuk garis dinamis yang memiliki arti suatu kemajuan dalam bekerja, sekaligus melambangkan semangat, optimisme untuk menjadi tuan rumah yang baik bagi dunia.



An abstract graphic element on the left side of the page, consisting of numerous white lines of varying lengths and angles, creating a sense of movement and depth against the solid red background.

SISTEM IDENTITAS

Logo harus mengacu pada "Logo Grid" yang sudah ditetapkan. Dilakukan dengan perhitungan dan pertimbangan sehingga tercipta komposisi dan proporsi yang baik.

Hal ini dilakukan untuk menjaga konsistensi dan citra karakter, serta menghindari penggunaan logo yang tidak semestinya.



GEOMETRIA

Geometria adalah typeface primer yang digunakan untuk slogan logo 73 tahun Kemerdekaan RI.

THIN
EXTRA LIGHT
LIGHT
REGULAR
ITALIC

MEDIUM
BOLD
EXTRA BOLD
HEAVY

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Berikut adalah warna primer yang digunakan untuk logo 73 tahun Kemerdekaan RI yang dapat diterapkan di berbagai macam media yang disediakan.

RED #DA1F26	C : 7% M : 100% Y : 100% K : 2%	R : 218 G : 31 B : 38
WHITE #FFFFFF	C : 0% M : 0% Y : 0% K : 0%	R : 255 G : 255 B : 255
BLACK (90%) #414042	C : 0% M : 0% Y : 0% K : 90%	R : 65 G : 64 B : 66

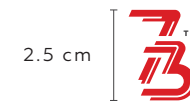
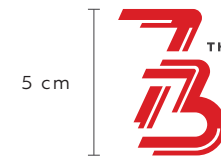
Contoh pengaplikasian logo tersier untuk logo 73 tahun Kemerdekaan RI menggunakan satu elemen warna pada berbagai macam background berwarna solid seperti gambar disamping.



Dalam pengaplikasiannya, ukuran logo sangat bervariasi sesuai dengan mediana. Pada dasarnya logo yang diaplikasikan harus mudah dilihat dan tetap terbaca secara jelas dari kejauhan.

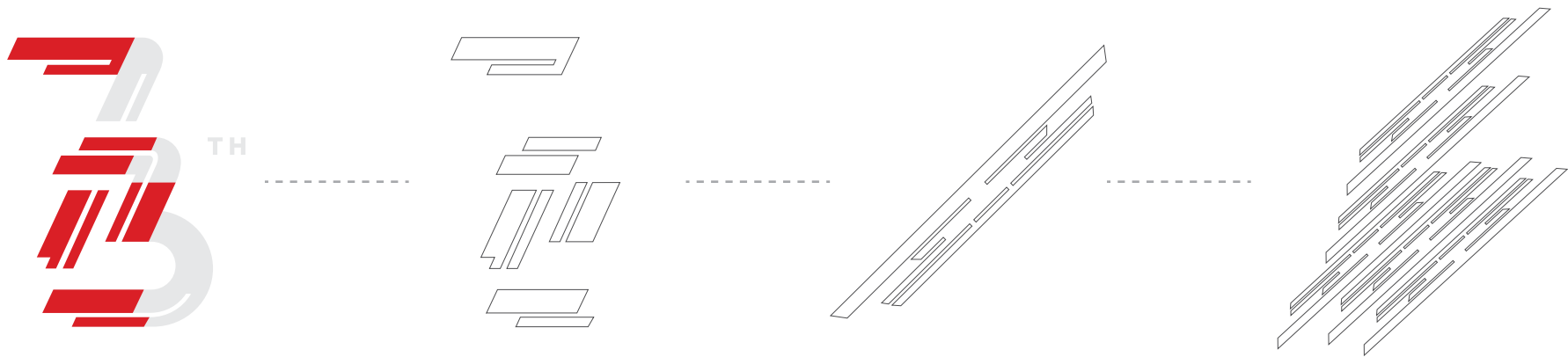
Logo harus ditempatkan dalam area aman di mana ruang di sekeliling logo dibiarkan kosong dari objek lain baik gambar, bentuk, maupun tulisan.





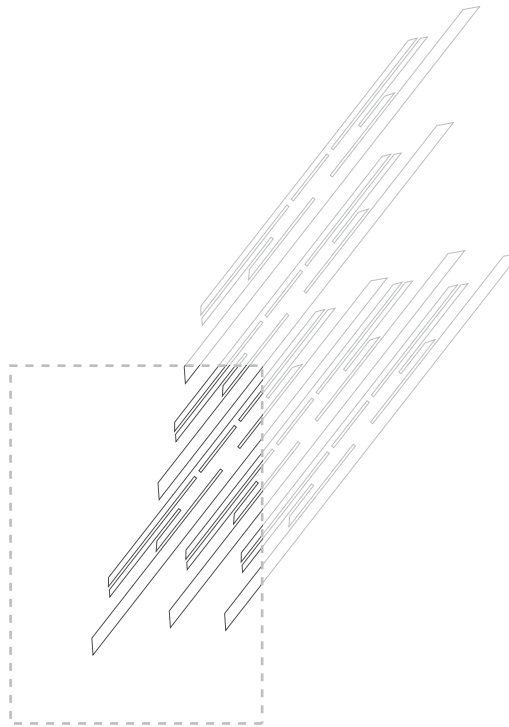
Ukuran logo tidak boleh lebih kecil dari ukuran tinggi minimum yang sudah ditentukan karena akan mengurangi keterbacaan dari jarak tertentu. Sedangkan untuk ukuran lebar harus mengikuti proporsi tinggi logo itu sendiri.

Jika ukuran logo sangat kecil, slogan akan dihilangkan sebagai pertimbangan teknis untuk setiap tampilan monitor, kebutuhan multimedia, dan media cetak.

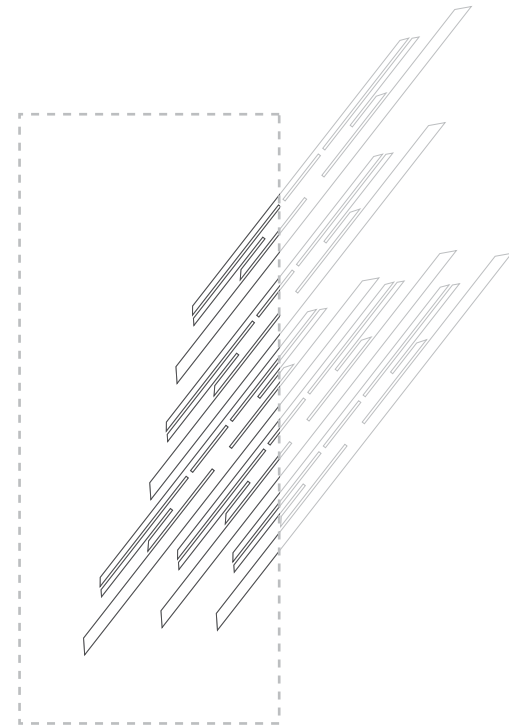


Elemen grafis utama yang digunakan untuk seluruh aplikasi turunan diambil dari beberapa komponen utama dalam logo 73 tahun Kemerdekaan RI. Komponen tersebut diubah menjadi format bergaris membentuk kesatuan elemen dinamis.

Elemen grafis utama bisa digunakan dalam 2 format; terpotong sudut (primer) dan terpotong tengah (sekunder). Untuk pengaplikasian di setiap media dianjurkan untuk menggunakan format primer untuk hasil visual yang maksimal. Apabila media yang digunakan tidak memungkinkan / hasil visual tidak maksimal dapat menggunakan format sekunder sebagai alternatif.



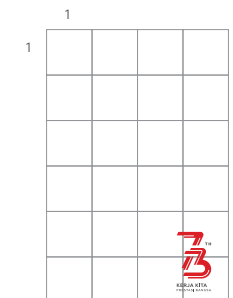
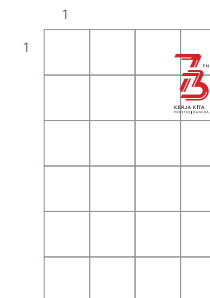
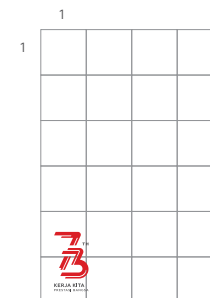
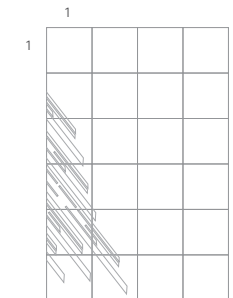
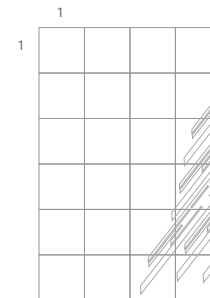
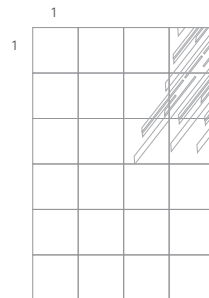
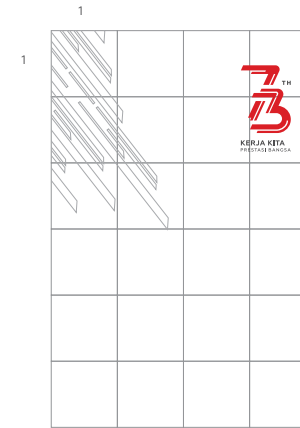
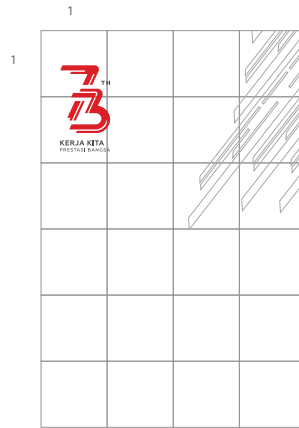
Primer



Sekunder

Berikut ini adalah panduan penggunaan grafis yang benar untuk semua media yang akan digunakan.

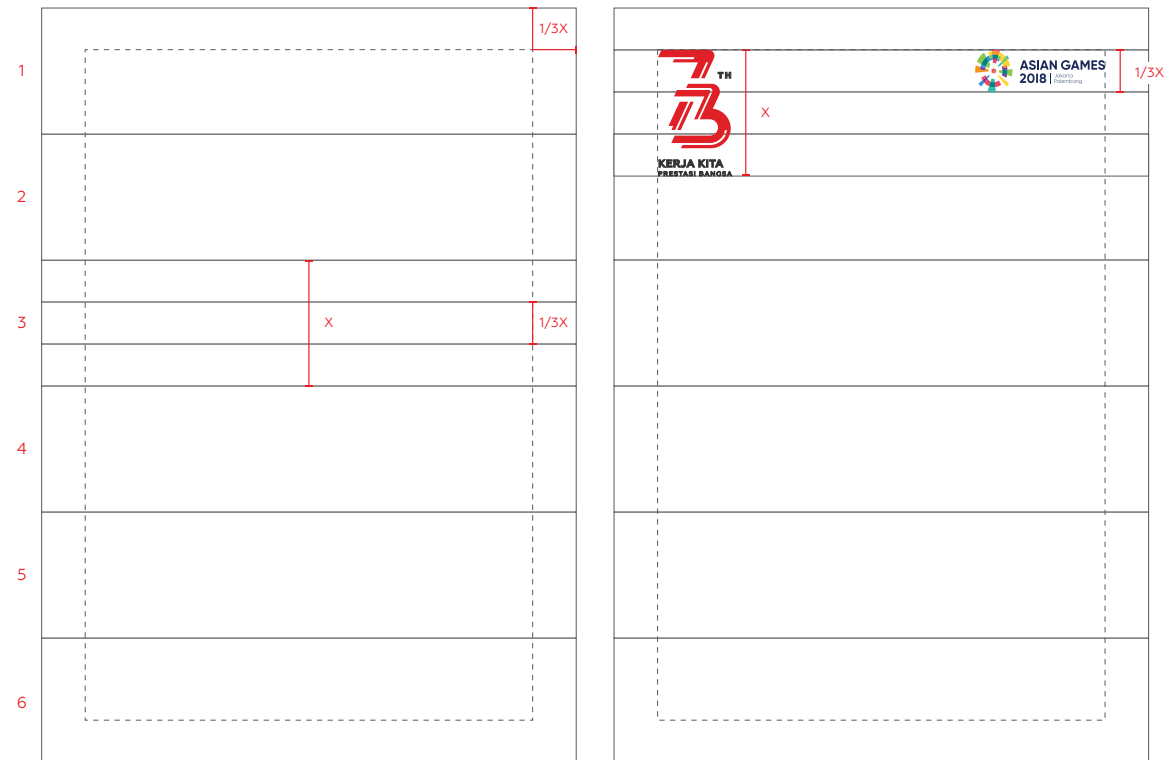
Logo 73 tahun kemerdekaan RI harus selalu berseberangan dengan elemen grafis utama. Logo dan elemen grafis utama dapat diaplikasikan bersamaan atau salah satu saja sesuai dengan kebutuhan.



Berikut ini adalah panduan proporsi logo yang benar untuk semua media yang akan digunakan dalam bentuk *portrait*.

Untuk menentukan ukuran logo 73, tinggi "X" harus dihitung berdasarkan ukuran tinggi media yang dibagi menjadi **enam** baris. Sementara untuk logo Asian Games dihitung berdasarkan sepertiga dari "X".

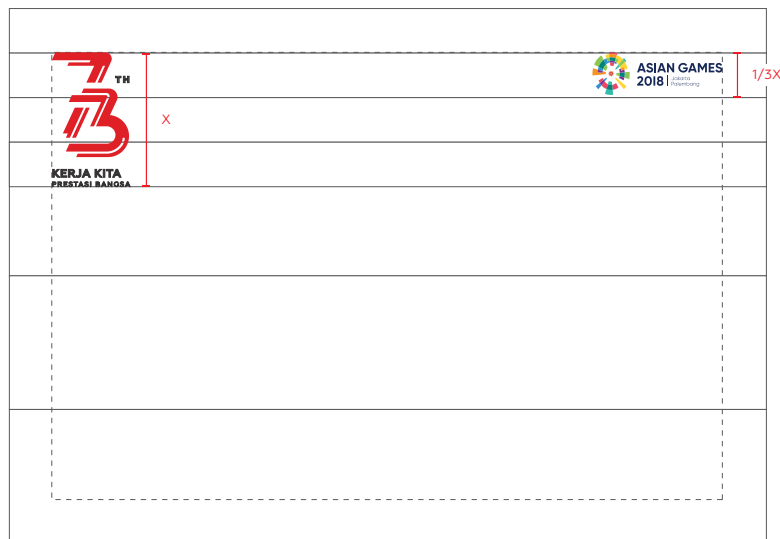
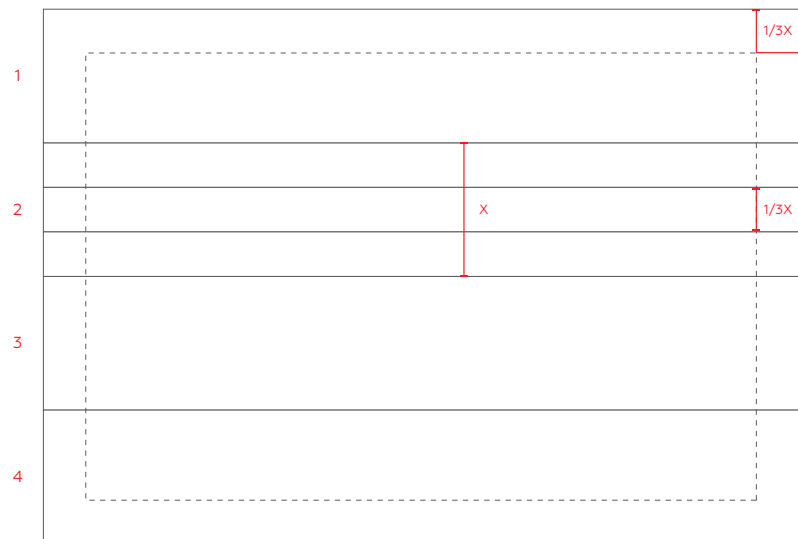
Ukuran margin yang ideal adalah $\frac{1}{3}X$ kali $\frac{1}{3}X$.



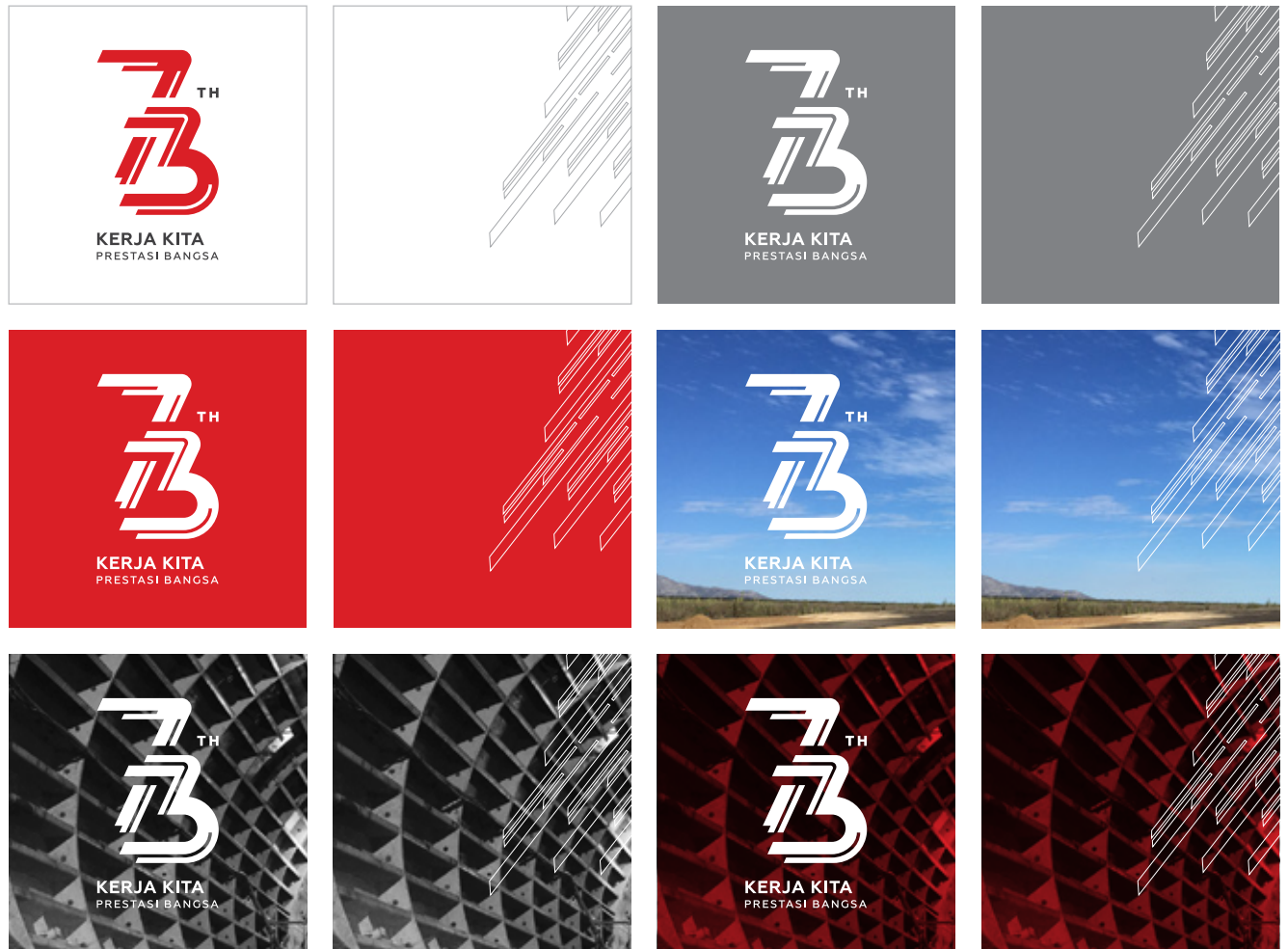
Berikut ini adalah panduan proporsi logo yang benar untuk semua media yang akan digunakan dalam bentuk *portrait*.

Untuk menentukan ukuran logo 73, tinggi "X" harus dihitung berdasarkan ukuran tinggi media yang dibagi menjadi **enam** baris. Sementara untuk logo Asian Games dihitung berdasarkan sepertiga dari "X".

Ukuran margin yang ideal adalah $1/3X$ kali $1/3X$.



Berikut ini adalah panduan penggunaan grafis yang benar dalam segi warna untuk semua media yang akan digunakan.



Berikut ini adalah panduan penggunaan slogan yang benar untuk semua media yang akan digunakan.

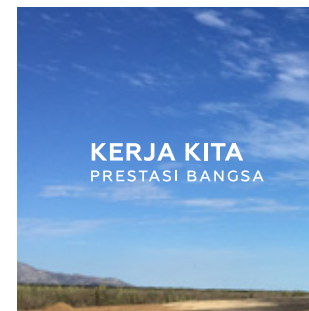
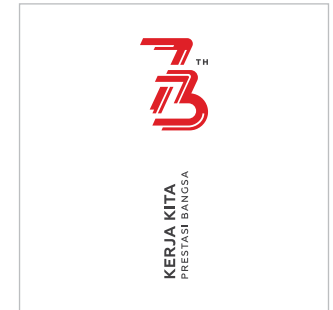
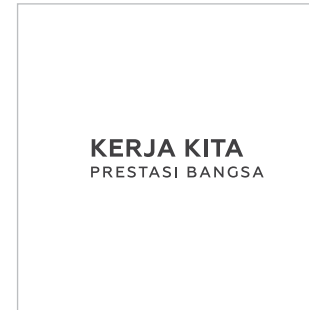
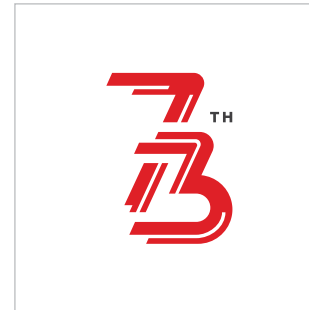
Untuk penggunaan di setiap media dianjurkan untuk menggunakan format primer (slogan selalu berdampingan di bawah logo) untuk hasil visual yang maksimal.

Apabila media yang digunakan tidak memungkinkan / hasil visual tidak maksimal dapat menggunakan format sekunder (logo dan slogan terpisah) sebagai alternatif.

Primer



Sekunder



Berikut ini adalah panduan penggunaan grafis yang salah dalam segi penempatan dan warna untuk semua media yang akan digunakan.

* : Elemen grafis tidak boleh berwarna merah

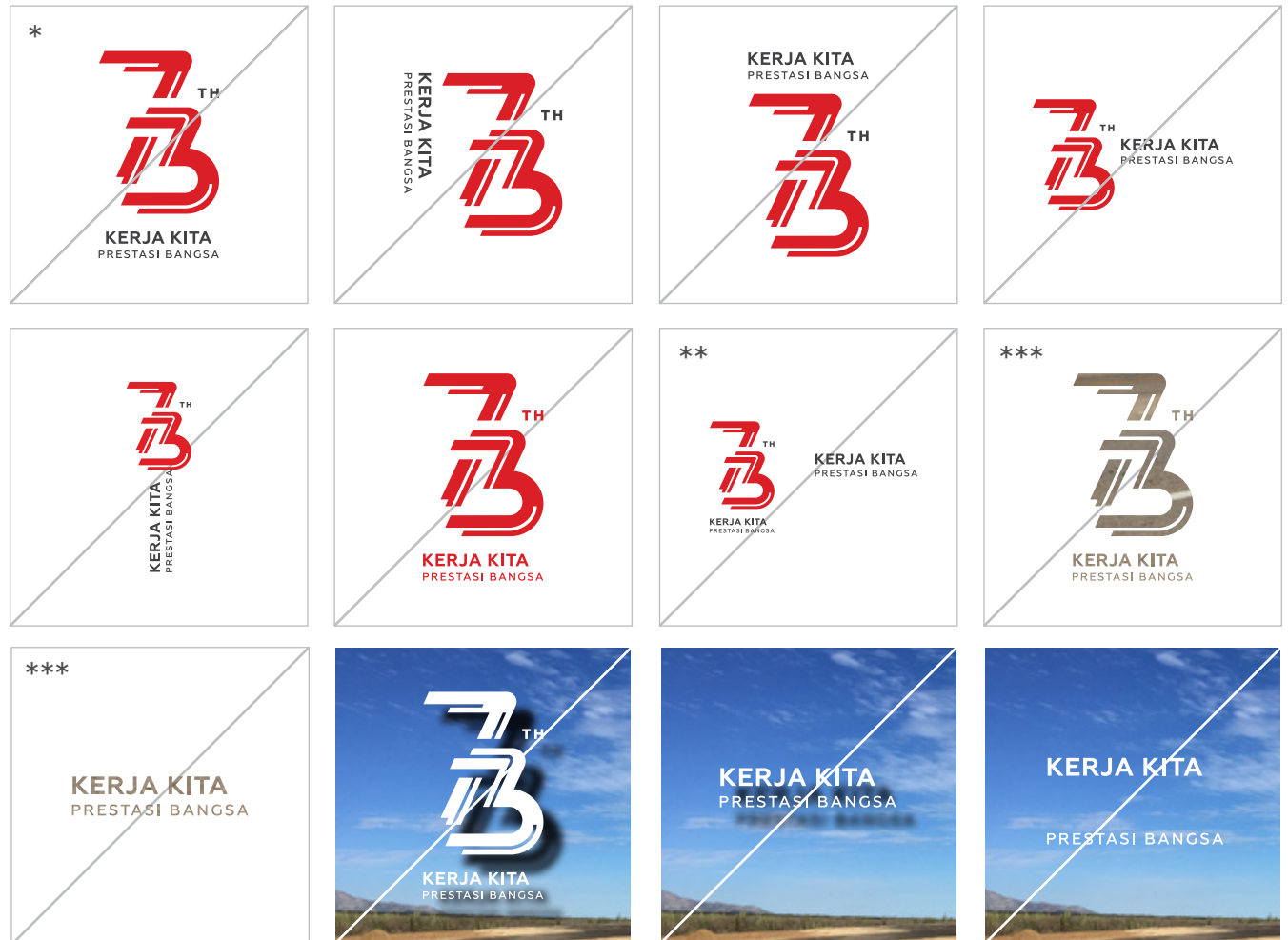


Berikut ini adalah panduan penggunaan slogan yang salah dalam segi penempatan dan warna untuk semua media yang akan digunakan.

* : Slogan tidak boleh dalam format "Center"

** : Pengulangan slogan terpisah

*** : Gambar di dalam text slogan / logo





SISTEM APLIKASI



ASIAN GAMES
2018 | Jakarta
Palembang

Logo 73 tahun Kemerdekaan RI dan Asian Games 2018 sebaiknya disusun berdampingan secara horizontal agar terlihat lebih rapi. Garis pembatas digunakan untuk memberikan penegasan antara logo Kemerdekaan dan logo Asian Games.



Logo HUT RI 73 dan Asean Games 2018 tidak harus selalu digunakan secara bersamaan, tergantung dari jenis media yang digunakan. Jika kedua logo tersebut berdampingan, logo HUT RI 73 harus menjadi fokus utama dibandingkan logo Asian Games.

Berikut ini adalah template yang bisa digunakan untuk keperluan spanduk.

Posisi logo 73 tahun Kemerdekaan RI harus berada di pojok kiri atas sementara elemen grafis berada di pojok kanan atas spanduk.

Terdapat dua pilihan filter yang bisa di gunakan yaitu; merah atau abu. Pastikan gambar yang digunakan dirubah terlebih dahulu menjadi format **hitam dan putih** sebelum menambahkan filter merah / abu.

Untuk peletakan logo pemerintahan daerah maupun logo lainnya dapat diposisikan di bagian bawah kanan spanduk di bawah elemen grafis.



Berikut ini adalah variasi desain yang bisa digunakan untuk aplikasi spanduk.



Berikut ini adalah template alternatif yang bisa digunakan untuk keperluan spanduk.

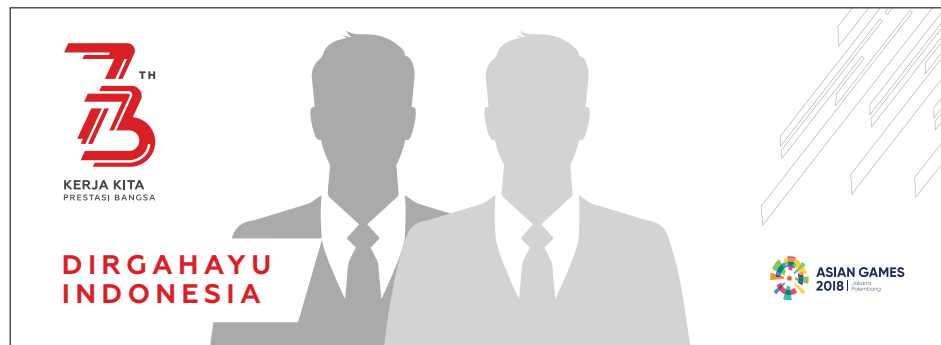
Posisi logo 73 tahun Kemerdekaan RI harus berada di pojok kiri atas sementara elemen grafis berada di pojok kanan atas spanduk.

Terdapat dua pilihan warna background yang bisa di gunakan yaitu; merah atau abu. Pastikan gambar yang digunakan sudah dipotong dengan rapi. Untuk **template spanduk seperti ini saja** yang hanya **diperbolehkan** untuk memakai photo portrait **berwarna** jika photo hitam putih tidak memungkinkan.

Untuk peletakan logo pemerintahan daerah maupun logo lainnya dapat diposisikan di bagian bawah kanan spanduk di bawah elemen grafis.



Background Putih
C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0



Background Merah
C: 7 M: 100 Y: 100 K: 2

Berikut ini adalah sistem aplikasi desain pada umbul-umbul modern dengan ukuran perbandingan 2:5





KERJA KITA
PRESTASI BANGSA

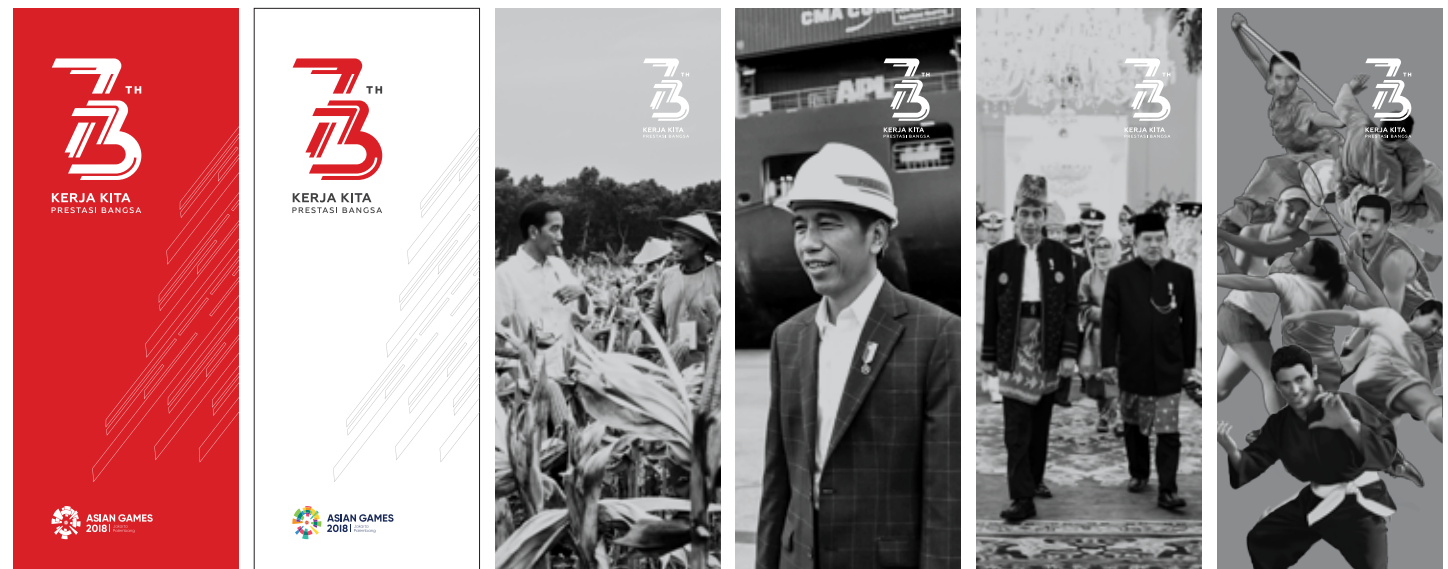


ASIAN GAMES
2018 | Jakarta
Palembang





Berikut ini adalah variasi desain yang bisa digunakan untuk aplikasi umbul-umbul modern.



Berikut ini adalah sistem aplikasi desain pada umbul-umbul konvensional dengan ukuran perbandingan 1:3





73TH

KERJA KITA
PRESTASI BANGSA



73TH

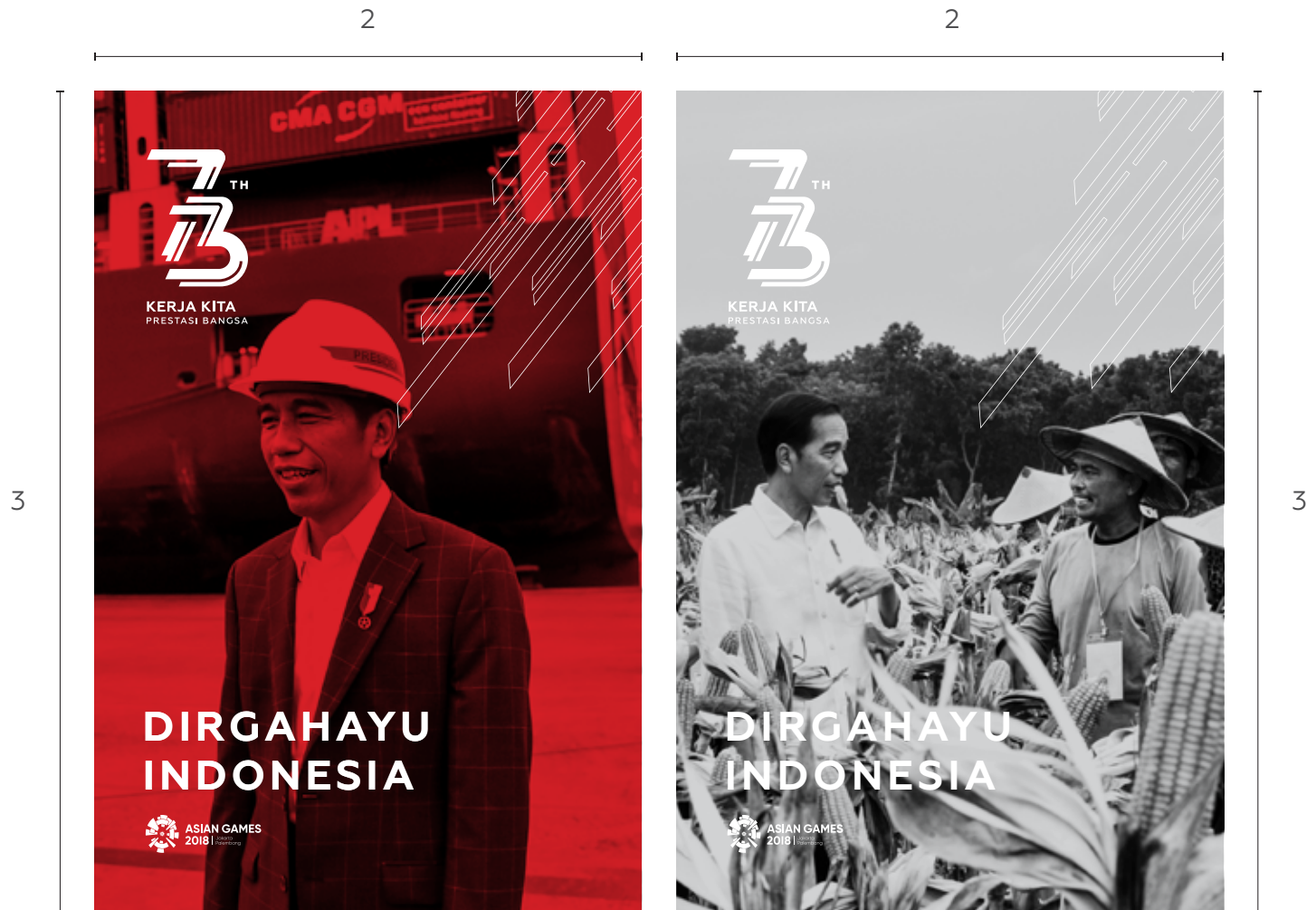
KERJA KITA
PRESTASI BANGSA



Berikut ini adalah variasi desain
yang bisa digunakan untuk
aplikasi umbul-umbul
konvensional



Berikut ini adalah sistem aplikasi desain pada baliho dengan ukuran perbandingan 2:3





Berikut ini adalah variasi desain yang bisa digunakan untuk aplikasi baliho.



Berikut ini adalah sistem aplikasi desain alternatif pada baliho dengan ukuran perbandingan 2:3





Berikut ini adalah sistem aplikasi desain alternatif pada baliho dengan ukuran perbandingan 2:3



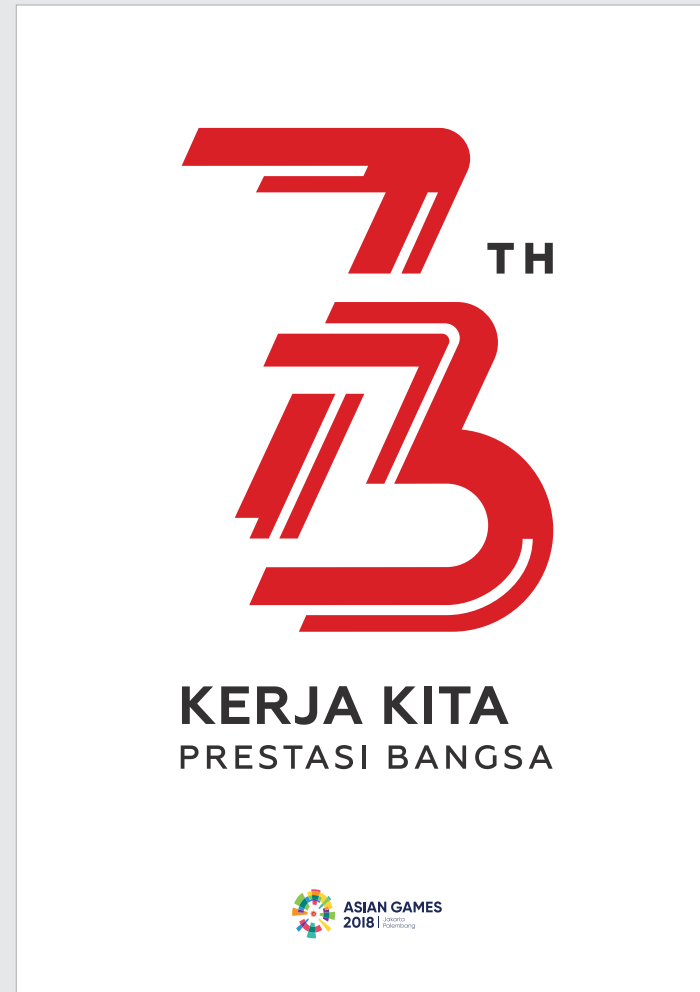


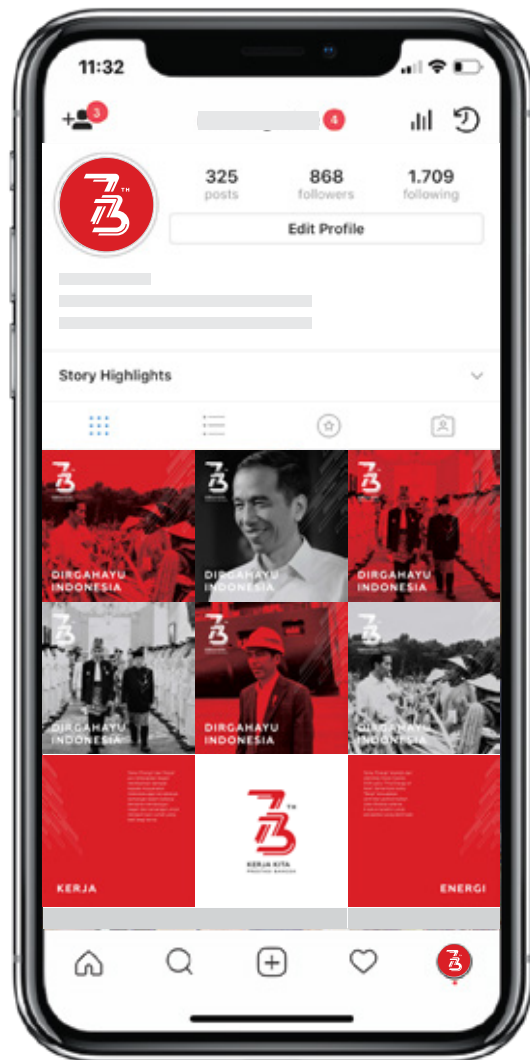


Berikut ini adalah variasi desain poster yang dapat digunakan.

Hal yang ingin ditunjukkan dalam poster series ini lebih mengarah kepada kemajuan pembangunan yang ada di Indonesia.







Berikut ini adalah kelanjutan sosialisasi desain utama ke dalam format sosial media. Foto yg di gunakan masih menceritakan tentang kemajuan pembangunan di Indonesia yang dikombinasikan dengan teks informatif mengenai tema / latar belakang 73 tahun Kemerdekaan RI.



Berikut ini adalah aplikasi profil template yang dapat di gunakan di berbagai sosial media.
Foto yg diperbolehkan untuk template ini hanya dalam format hitam dan putih.







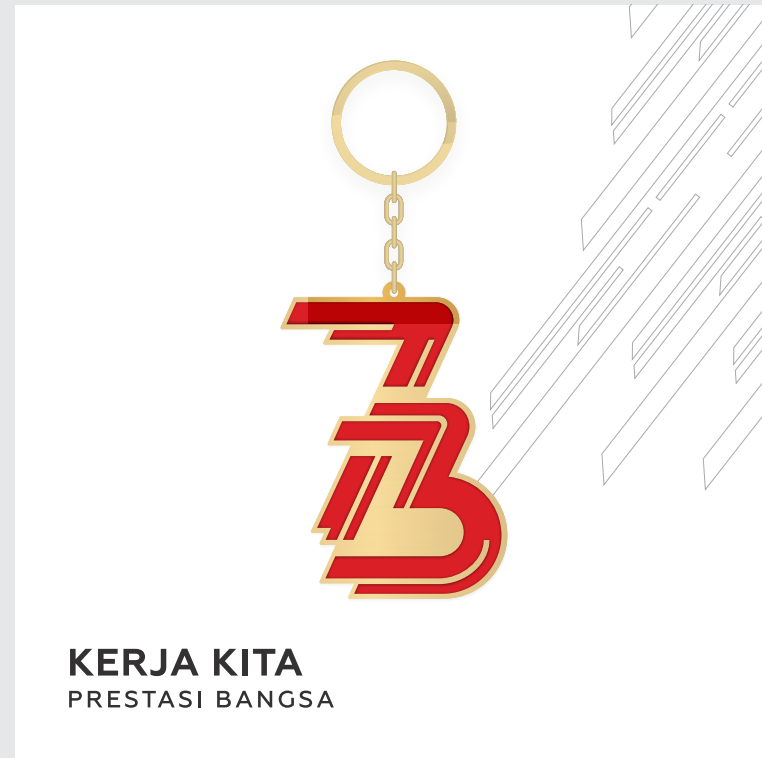








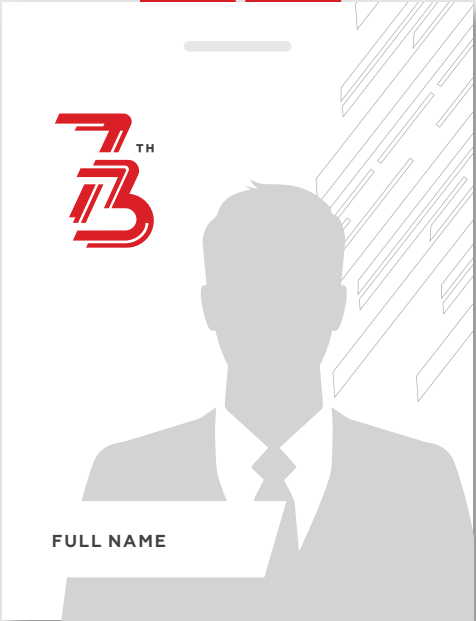




STATIONERY
(LANYARD #01)

73 TH KEMERDEKAAN INDONESIA

PEDOMAN IDENTITAS VISUAL



8 CM



Warna Putih



Warna Merah

10.5 CM

STATIONERY
(LANYARD #02)

73 TH KEMERDEKAAN INDONESIA

PEDOMAN IDENTITAS VISUAL



10.5 CM

8 CM



APLIKASI MINERAL WATER
(OPTION1)

73 TH KEMERDEKAAN INDONESIA

PEDOMAN IDENTITAS VISUAL



APLIKASI MINERAL WATER
(OPTION 2)

73 TH KEMERDEKAAN INDONESIA

PEDOMAN IDENTITAS VISUAL







Untuk penempatan posisi logo dan grafis harap mengikuti sampel di atas ini.



LOGO ASIAN GAMES
& PARAGAMES
1.5 CM

ASIAN GAMES
2018
Jakarta
Palembang

Untuk penempatan posisi logo dan grafis harap mengikuti sampel di atas ini.





